Grabado en disco Victor por la celebrada orquesta típica de

ANGEL D'AGOSTINO con su vocalista ANGEL VARGAS

Grabado en disco Victor por la -146orquesta típica de

IUAN D'ARIENZO con ALBERTO ECHAGÜE en la parte vocal

# Más solo que nunca

Grabado en disco Odeon por la gran orquesta típica de

#### PEDRO LAURENZ

con CARLOS BERMUDEZ en la parte vocal

Grababo en disco Odeon por la gran orquesta típica de

FRANCISCO CANARO con su cantor CARLITOS ROLDAN

TANGO



FRANCISCO CANARO que al frente de su orquesta típica, realiza una magnífica interpretación de este tango,





EDICIONES

RAMON

CORRIENTES 1373 VENT

Quada hecho el depósito que marca la ley 11.723.

TALLER DE REPARACIONES EN GEMERAL RUBINO HNOS. S. MARTIN ESQ. 9 DE JULIO-DEAN FUNES

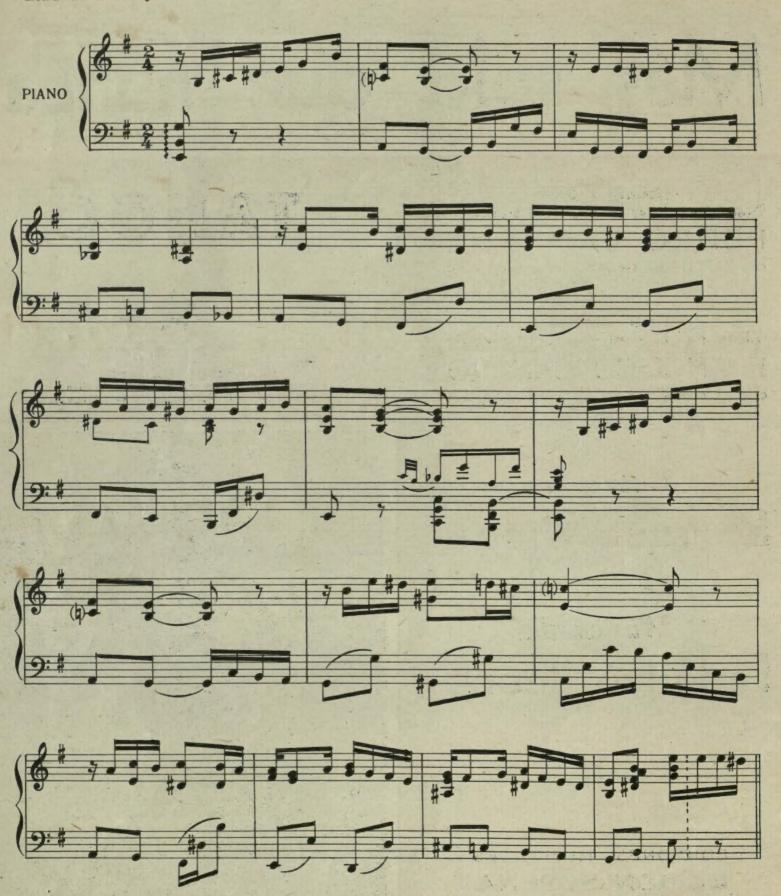


### Más solo que nunca

TANGO

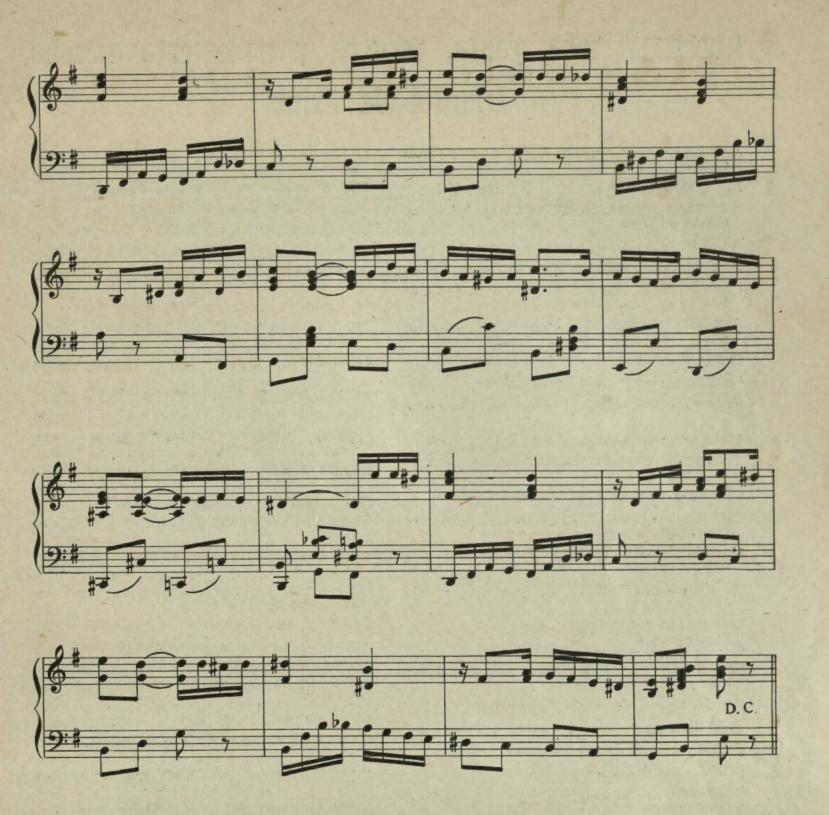
Letra de ENRIQUE DIZEO

Música de FEDERICO LEONE



Copyright MCMXLIV by Ediciones Musicales Ramón Sopena - Corrientes 1373, 8s. Aires - Es propiedad. Derechos reservados - Prohibida la impresión total o parcial - Hecho el depósito que marca la ley 11.723. Derechos internacionales asegurados - International Copyright Secured - All Rights Reserved. Printed and Published in Argentine - Imprimé et Publié en Argentine - Editado e Impresso na Argentina. Editada e impresa en la Argentina el 15 de Enero de 1944.

Quarte having at during the development of the 11.722.



#### La letra de esta obra ha sido aprobada por Radiocomunicaciones

I

Nos separamos un día por un enojo cualquiera, y hoy se muere el alma mía porque en vez de la alegría el dolor me desespera. Es necesario que vuelvas, que vuelvas con tu querer. Si de pensar lo que hiciste mi amor está muy triste, no sabe lo que hacer. II

¡Tesoro mío!
Cuánto sufro por tu ausencia...
Te extraño mucho;
para qué voy a mentirte,
¡Tesoro mío!
Comprendé un poquito:
le hace falta a mis oídos
tu dulce voz.
¡Volvé a mi lado,
que necesito mírarme
en esos ojos
que te ha regalado Dios!

I bis

Ya no sé ni lo que digo.
Mi voluntad se ha deshecho.
Me alejé del buen amigo.
Ando solo, sin abrigo,
y no sé que hay en mi pecho...
¿Para qué te di mi nombre
y fui detrás de tu amor?
para que nadie se asombre
que está penando un hombre
que al cielo te llevó.

II bis

¡Tesoro mío! Cuánto sufro por tu ausencia etc. etc.

## Ahora se toca, canta, escucha y baila esta marcha triunfal de éxitos

A CARA O CRUZ, tango de Agustín Irusta y Cátulo Castillo

AL CERRAR LOS OJOS, tango de Buzón y Vedani

ANSELMO ACUNA, EL RESERO, tango de Láurenz, Casella y Caruso

A SUERTE Y VERDAD, tango de Parodi y Waiss

BAJO EL CONO AZUL, tango de De Angelis y Volpe

CANDOMBE RIOPLATENSE, milonga candombe de Pintín Castellanos y Santiago

CERQUITA DE TI, vals de Sucher, Domínguez y Rótulo

CERO AL AS, tango de Gallucci y Bohigas

CIGARRA, tango de José Tinelli y Waiss

COMO SE HACE UN TANGO, tango de Gallucci y Dizeo

COMO EL HORNERO, tango de Sucher y Rótulo

CORAZON... NO LE HAGAS CASO!, tango de Pontier y Bahr

CUNA DE TANGO, tango de Llamas-Barroso

CHATERO DE AQUEL ENTONCES, milonga de Ortiz y Mejías

EL CANTAR DEL CORAZON, tango de Ciriaco Ortiz y Santiago

EL CRIOLLITO ORIENTAL, milonga de Alberto Mastra

EMBRUJAMIENTO, tango de Malerba, Dante y Solá

EL ENCOPAO, tango de Pugliese y Dizeo

ENTRE COPA Y COPA, milonga de D'Agostino. Attadía y Marcó

FAROL, tango de Virgilio y Homero Expósito

FUEYE!, tango de Charlo y Manzi

GUAPO, tango de Roldán y Demarco

JUDAS, tango de Marchisio y Santiago

JUGANDO A LOS NOVIOS, tango de Averbuj y Santiago

LA MADRUGADA, tango de A. Maffia y C. Castillo

LETRA DE TANGO, tango de Pintos. Flores y Expósito

LILIAN, tango de Héctor Varela y Caruso

MALDONADO, milonga de Alberto Mastra

MARIA REMEDIOS, vals criollo de Teisseire y Pesce

MAS SOLO QUE NUNCA, tango de Leone y Dizeo

MI NOVIA DE AYER, vals de Gallucci y Barreiros Bazán

MI REGALO, milonga de Orlando Goñi y Dizeo

MUCHACHOS, MI ULTIMO TANGO, tango de Titi Rossi y Thompson

NAVEGANTE, (VITO DUMAS), tango de Yanin y Staffolani

PA'QUE SEGUIR, tango de Fiorentino y Lloret

QUE PODRAN DECIR, tango de Salerno y Bigeschi

QUE VAS BUSCANDO MUNECA, tango de Ortiz, Basso y Barreiros Bazán

QUIEN CANTA MEJOR QUE YO, milonga de Ricardo Tanturi y Dizeo

SENOR! SENOR!, tango de Clauso y Wells

SILBANDO UN TANGO, tango de Blanco y Castiñeira

SILBAR DE BOYERO, tango de Barberis y Barreiros Bazán

SOLO Y TRISTE... COMO AYER!, tango de H. Expósito. San Miguel y Ferrer

TABU, milonga candombe de Titi Rossi y Thompson

TODO, tango de Gutiérrez y Homero Expósito

TRES HORAS, tango de Héctor Varela y Nery

UN TANGO ARGENTINO, tango de Carmelo San-

VIEJA CARRETA, tango de N. y A. D'Alessandro

YA SE QUE SIGUEN HABLANDO, tango de Héctor Palacios e Iván Diez

Y COMO LE IBA CONTANDO, tango de Gallucci y Dizeo

Y... SIEMPRE IGUAL, tango de Gallucci y Caruso ZORRO PLATEAO, tango de Charlo y Cadícamo

Totas estas obras están grabadas en discos Victor y Odeon por las mejores orquestas

#### Precio del ejemplar cincuenta centavos

## Pídalas a su Casa de Música EDICIONES MUSICALES RAMON SOPENA

CORRIENTES 1373

**BUENOS AIRES** 

U. T. 38, Mayo 7134

Enviando el importe en estampillas, giro postal, etc., recibirá las obras por certificado, a vuelta de correo